

aigues-mortes

— Ici nous avons le temps —



© Mark Thompson

Circuit pédestre

Livret de coloriage Aigues-Mortes



Uniquement à l'Office de Tourisme - 5€

Les chasses aux trésors !

Trésor des Templiers



Trésor des Chevaliers



Livrets-jeux pour enfants de 6 à 14 ans

Inscription Office de Tourisme - 2€

Montpellier

Nîmes - Les Stes Maries de la Mer - Arles



Sentier / Maison Grand Site de la Camargue Gardoise



Le Grau du Roi - Port Camargue



Sentier / Platelage Grand Site de la Camargue Gardoise

Salin d'Aigues-Mortes



Parcours de deambulation

Parcours : 4km Durée : 1h30

En sortant de l'office de tourisme : tournez-vous face au bâtiment et levez la tête ; vous y verrez le blason d'Aigues-Mortes.

1- Le blason d'Aigues-Mortes (26 avril 1697 - Hozier) : il représente Saint Martin, protecteur des rois de France qui partage son manteau avec un mendiant.

2- La chapelle des Capucins : à gauche en sortant de l'office de tourisme, elle fait dos à la statue Saint Louis. Les moines Capucins construisent la chapelle avec les pierres du Môle de la Peyrade données par Louis XIV. Elle est dédiée à Saint François puis vendue en 1791 comme bien national. En 1828 elle est transformée en halle publique.

3- Au centre de la place Saint Louis, surplombant la fontaine se trouve la statue de Saint Louis (1849). La statue est sculptée par James Pradier pour commémorer les croisades. Le roi y est couronné contre une ancre, vêtu de la cotte de maille. La statue de 3,25m culmine sur un piédestal orné de dauphins.

4- Dirigez-vous vers la rue Jean Jaurès, à l'entrée de la rue, sur votre droite vous apercevez l'église Notre Dame des Sablons (XIIIe). La première église faite de bois et de roseaux date de 1183.

Elle est réédifiée en pierre et de style ogival en 1246.

En 1248, Louis IX s'y agenouille avant son départ en croisade. Les vitraux du XXe siècle sont de C. Viallat et B. Dhonneur.

5- Maison n°2 rue Jean Jaurès (XVIIe) : levez la tête sur la façade. La maison abrite 9 consoles ornées de têtes féminines diadèmes et feuilles (elles sont réparties sur deux façades de la maison) et des vestiges de grandes fenêtres à meneaux.

6- Maison n°19 rue Jean Jaurès (XVIIe) : levez les yeux. C'est une maison ornée de pilastres corinthiens avec feuilles d'acanthé et d'un ensemble de consoles profilées en S.

7- Maison n°26 rue Jean Jaurès (fin XVIIIe) : elle est bout de la rue. La maison est ornée de 4 clefs d'arc, la partie frontale présente des sculptures de figures en demi-relief représentant les 4 saisons.

8- Dirigez-vous vers la Porte de la Gardette, sur la droite au centre d'une placette pour admirer la fontaine. Elle fût installée le 12 avril 1896 pour inaugurer l'arrivée de l'eau potable à Aigues-Mortes.

9- Porte de la Gardette : durant des siècles, protégée et surveillée par les soldats de la garde, elle est le seul accès à la cité fortifiée.

10- Franchissez la porte de la Gardette puis allez à gauche sur le parking p1 et traversez la route en direction du canal puis dirigez-vous vers la gauche, vous apercevrez **la statue l'Enfance de Bacchus** qui est face au canal. Elle est sculptée par Ferdinand Faivre pour l'Exposition Universelle en 1900. Elle est offerte à la ville en 1901. Lors de la seconde guerre mondiale, la statue est fondue à des fins d'utilisation par l'armée allemande. Elle a été reconstruite à l'aide de son socle initial par Patrick Granier.



11- Revenez sur vos pas et repassez par la Porte de la Gardette puis poursuivez à droite sur la Place A. France et appréciez **la Tour de Constance (XVIIIe)** qui se dresse devant vous. Sa construction date du vivant de Louis IX vers 1241. Elle sert de phare, de résidence et de tristement célèbre prison.

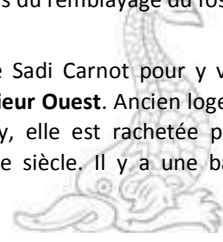
12- Levez la tête vers la gauche, vous pourrez observer **l'échauguette**. Cette échauguette ronde et couverte est destinée à la surveillance de l'entrée du logis du Gouverneur.

13- Prenez à gauche, vous y verrez une maison avec une voûte, c'est **le logis du Gouverneur (XVIe)**. Le logis est érigé par le Gouverneur de Civey à la place de l'ancienne maison du roi incendiée au XVe siècle.

14- **Maison n°22/24 Bd Int. Ouest (1679)** : continuez tout droit et prenez à gauche, la rue A. Courbet. La maison fut achetée par les consuls pour les officiers de la garnison. Inscription sur sa façade « Mare de Deu de Montserrat ».

15- Poursuivez sur le Bd Intérieur Ouest et apercevez **la Porte des Remblais**. Porte de Montpellier jusqu'au XVIIIe siècle, elle devint la Porte des Remblais lors du remblayage du fossé.

16- Empruntez la rue Sadi Carnot pour y voir **la Maison n°29 Bd Intérieur Ouest**. Ancien logement du Lieutenant du Roy, elle est rachetée par les Salins du Midi au XXe siècle. Il y a une baléine sculptée sur la façade.



17- **La Tour des Bourguignons** : longez le Bd Intérieur Ouest jusqu'à la tour d'angle. Durant le conflit Armagnac/Bourguignons en 1421, une garnison de bourguignons est tuée. C'est l'hiver, le sol est gelé et afin d'éviter les épidémies, les corps sont empilés et salés. Ils sont extraits de la tour et enterrés après le dégel.

18- Continuez sur le Bd Intérieur Sud, puis franchissez **la Porte de l'Organeau**. Le mouillage du vieux port explique son nom. Antérieurement appelée Tioule (égout), elle est dotée d'anneaux d'amarrage.

Gargouille : l'utilité principale des gargouilles est de faire écouler l'eau à une certaine distance de murs. Les représentations des gargouilles appartiennent au bestiaire : naturaliste ou fantastiques. Sur la porte de l'Organeau c'est un Griffon mi-aigle, mi-lion enlevant un homme.

19- **La Porte des Moulins** : deux moulins à vent étaient élevés et fixés sur chacune des tours.



20- **La Porte des Galions** : son nom d'origine « Porte de Portalet » est remplacé par Galions, point d'amarrage sur l'étang de la ville.

21- La Porte de la Marine : les galères s'amarrèrent le long de cette porte. L'étang, bassin de mouillage était appelé « étang de Psalmodi ».



22- Passez par la porte de la Marine et allez tout droit sur le bd Gambetta. Sur votre droite **au n°35, une maison du XVIIe**. C'est la seule maison avec un portique dont le couvrement est un plancher. Sa façade est percée de fenêtres à meneaux.

23- Revenez sur le Bd Intérieur Sud et contemplez **la Porte de l'Arsenal**. Nom donné de par sa proximité avec la place de l'Arsenal.

24- Longez le rempart jusqu'à **la Tour de la Poudrière**. Tour de la « Poudre » puis de la « Poudrière », elle doit son nom à sa proximité avec le dépôt de poudres et de munitions.

25- Continuez sur le Bd Intérieur Est pour voir **la Porte de la Reine**. En 1622, c'est par cette porte que Louis XIII et Anne d'Autriche entrent à Aigues-Mortes.

26- Gargouilles : sortez par la Porte de la Reine puis tournez-vous, vous remarquez les Gargouilles sur la tour côté droit. Lion accroupi sur ses quatre pattes et autres gargouilles représentant des chiens féroces. Ces sculptures sont caractérisées par le goût dominant du règne de Philippe le Bel, dernier constructeur de l'enceinte (1285-1314).

27- Prenez le chemin bas de Peccais situé juste en face de la Porte de la Reine, vous verrez sur votre gauche **la glacière (dernière existante, 3 sont recensées au XVIIe)**. Jadis recouverte de terres pour la fraîcheur, elle est dotée d'un puits au centre.

28- La croix de Méjeanet (1838) : continuez sur le chemin bas de Peccais, jusqu'à l'entrée du Mas de Méjeanet sur votre droite. Cette croix appartient au prieur des pénitents blancs (L. Méjean), posée lors de son élection.

29- La croix de Bérénice (1852) : revenez sur vos pas, passez devant la Porte de la Reine, jusqu'à la Tour de Villeneuve. Prenez le Bd Diderot puis continuez tout droit jusqu'au deuxième rond-point, sur la rue Bérénice. Cette croix appartient au prieur des pénitents gris (B. Bachain), posée lors de son élection.

30- Revenez sur vos pas et dirigez-vous vers la tour d'angle sur l'angle nord/est des remparts, devant vous se dresse **la Tour de Villeneuve**. Cette tour fût la première à être construite. Appelée Tour des Masques puis rebaptisée du nom du Général Romieu de Villeneuve, proche collaborateur de Louis IX.

31- Passez par **la Porte des Cordeliers**. Au retour de la 7e croisade en 1255, Louis IX fonde un couvent de moines Cordeliers entre la porte et la place de la Viguerie. Détruit en 1575 lors des Guerres de Religion, il est reconstruit au XVIIe siècle, supprimé en 1772 et vendu en 1778 à un habitant.

32- Poursuivez sur le Bd Intérieur Est et tournez à l'angle de la rue sur le bd Intérieur Nord, sur la droite, vous remarquez **la Tour de la Mèche**. Une mèche était maintenue allumée afin de mettre le feu aux poudres en cas de danger.

Archères : (ouverture pratiquée dans les fortifications afin de tirer à l'arc ou à l'arbalète), il existe deux chambres de tir différentes : pour 1 pers (ronde) ou 2 (en arc brisé).

33- Longez le rempart jusqu'à **la Porte Saint Antoine** : nom d'un cimetière voisin. Trois sculptures : une centauresse, un dragon et un centaure. La sculpture de centauresse semble avoir été destinée à supporter des statues aujourd'hui disparues.

Société d'Histoire et d'Archéologie : la Porte Saint Antoine renferme de nombreux vestiges découverts aux alentours.

34- Plus loin, **la Tour du Sel** : servant d'entrepôt à sel. Elle a servi de prison aux XVIIIe et XVIIIe siècles et porte également le nom de « Tour des prisons militaires ».

35- Tournez à gauche dans la rue A. Lorraine et prenez la 1ère à gauche sur la rue de la République. Regardez **la maison n°5 rue de la République (XIXe)**. Au balcon, des lions sculptés montant la garde.

36- Flânez dans la rue de la République. Arrêtez-vous devant **la maison n°30 rue de la République (XIXe)**. Sur la façade, les écussons de l'enseigne professionnelle du propriétaire, fabricant de cottes de mailles.



37- A l'angle de la rue L. Blanc et de la rue de la République, **la chapelle des Pénitents Blancs (XVIIe)** : elle appartient à la confrérie des Pénitents Blancs et abrite une fresque classée de X. Sigalon et des tableaux de A. Glaize.

38- Maison n°6 Place de la Viguerie : à l'extrémité de la rue de la République, traversez le Bd Gambetta. Arrêtez-vous sur la Place de La Viguerie qui se situe directement à gauche, la maison est sur votre droite en face de la Poste. Vestige d'une immense fenêtre à meneau.

39- Faites quelques pas jusqu'à **la chapelle des Pénitents Gris (XVIIe)**. Elle appartient à la confrérie des Pénitents Gris et abrite un retable classé en stuc de Jean Sabatier.

40- Dans le jardin de la chapelle des Pénitents Gris, **la croix des Cinq Plaies**. Ancienne croix inaugurée en 1814 sur la Place Saint Louis à l'emplacement de l'actuelle Statue Saint Louis. En 1825, elle érigée à son emplacement actuel.



41- En sortant de la chapelle, prenez la rue perpendiculaire à la place de la Viguerie. Elle descend vers la porte de l'Arsenal. Tournez dans la première rue à droite, rue R. Salengro. Continuez tout droit jusqu'à la rue E. Jamais. Regardez à gauche, **la maison n°48 rue E. Jamais (XIXe)**. Balcon porté par des feuilles d'acanthes encadrant le cintre.

42- Flânez dans la rue E. Jamais jusqu'à la Place Saint Louis. Sur la droite, à l'angle de la rue se situe **l'hôtel de ville (1535)**. Une administration consulaire est construite en 1279. En 1535, l'hôtel de ville est édifié sur son emplacement. L'hôtel de ville dans lequel se trouve également la prison, devient trop petit et délabré. Les consuls achètent alors l'angle ouest du bâtiment et agrandissent l'établissement. L'escalier intérieur date de 1772 et la façade est refaite au XIXe siècle.

Tête de faune : levez la tête et regardez à droite à l'angle du bâtiment sur la corniche de l'hôtel de ville. Ce masque date du XVIIe siècle, époque de la reconstruction de l'hôtel de ville.

Désormais Aigues-Mortes et ses remparts n'ont plus aucun secret pour vous !



Venez nous rendre visite !

TOUS LES JOURS SAUF 25/12 et 01/01

Du 01/04 au 30/06 : **10h-17h**

WE et JF : 10h-12h30/13h-17h

Du 01/07 au 31/08 : **10h-18h**

Du 01/09 au 31/10 : **10h-17h**

WE et JF : 10h-12h30/13h-17h

Du 01/11 au 31/03 : **10h-16h**

WE et JF : 10h-12h30/13h-16h - fermés les
dimanches hors vacances scolaires

Office de tourisme d'Aigues-Mortes

Place Saint Louis - BP 23

30220 AIGUES-MORTES

GPS : N 43° 33' 59.8" / E 4° 11' 25.5"

T./ +33(0)4 66 53 73 00

info@ot-aiguesmortes.com

www.ot-aiguesmortes.com



Suivez-nous sur #aiguesmortes

